

**BERLIN - Design Christophe Pillet**

La raffinatezza di Berlin si concretizza nei diffusori ad anelli metallici dallo spessore importante e dal profilo sottile, al cui interno sono racchiusi decorativi dischi di vetro retinato. I diffusori, due nella versione da terra e quattro nella versione a sospensione, sono sostenuti da uno stelo tubolare e sottile, e possono essere ruotati di 360° a seconda delle esigenze di illuminazione.

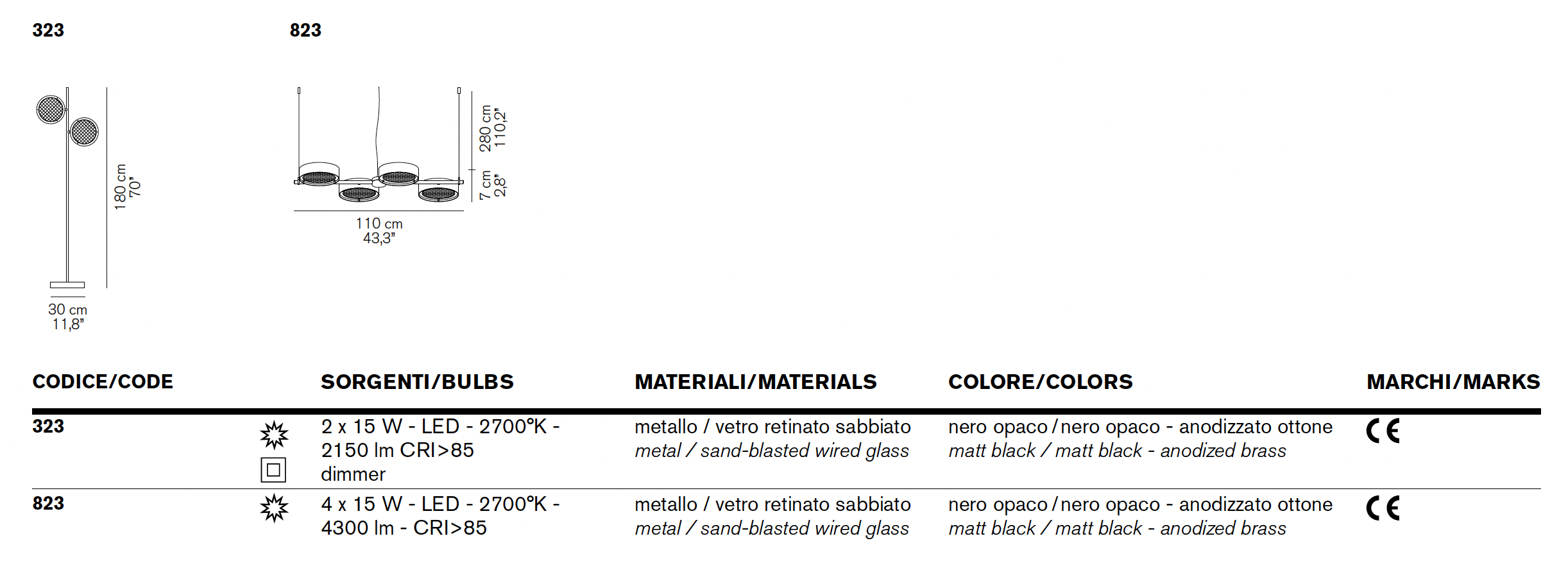
Berlin richiama echi decò nella finitura ottone anodizzato, mentre riporta ad una più decisa contemporaneità nella finitura nero opaco e nell’utilizzo della sorgente luminosa a LED.

In queste nuove versioni, Berlin si mostra in tutta la sua raffinatezza, sia nella scelta dei materiali che nel design, portando la luce dove serve, invitando ad una interazione anche fisica con l’oggetto che rende la persona autore consapevole del proprio spazio di luce, invogliando a calibrarla secondo le esigenze.

Berlin's refinement is expressed by its thick metal ring diffusers and a slender profile that encloses two discs of wired glass. The diffusers, two in the floor-standing version and four in the suspended version, are supported by a slender, tubular stem and can be rotated 360° according to lighting requirements.

Berlin shows definite art deco inspiration in an anodised brass finish and a decidedly more contemporary look in its matt black finish and LED light source.

In these new versions, Berlin flaunts its sophisticated side with its materials and design, bringing light where it is needed and inviting physical interaction with an object, turning people into conscious makers of their own light space, inviting them to calibrate it to suit their personal requirements.

**