

130 MQ CON SOLUZIONI A SCOMPARSA

Nella parte notte della casa la camera matrimoniale sceglie toni neutri, con poche digressioni cromatiche. La parete che fa da sfondo alla testiera del letto è evidenziata da una tinteggiatura grigio tortora che, leggermente più scura rispetto al bianco circostante, evidenzia quest'area mettendo in risalto il rosso intenso del quadro. Di fianco alla porta, una **simmetrica composizione formata da tre minicassettiere e tre pensili** - alternativa al mobile unico - scandisce in modo decorativo la lunghezza della parete.



*Nella camera matrimoniale, la testiera del letto tessile è sostituita da due guanciali di grandi dimensioni, rivestiti nello stesso tessuto grigio scuro del giroletto. A destra e a sinistra, le zone lettura sono illuminate dalle applique a braccio orientabile **Tolomeo di Artemide**, design Michele De Lucchi, in finitura cromo satinato. Su una delle minicassettiere lungo la parete è invece appoggiata la lampada **Atollo** di Vico Magistretti per **Oluce**: qui nella versione total white, è un'icona del design anni '70. Il quadro a parete è di **Roberto Giglio**.*