

OLUCE COUPE'

Design: Joe Colombo

Le linee iconiche proposte da Joe Colombo, tornano anche nel profilo dei due archi da parete che completano la famiglia COUPE': due differenti declinazioni di un elemento luminoso che si inserisce nello spazio con la sua presenza architettonica. La versione con la testa emisferica è associata ad uno stelo curvo di notevole ampiezza mentre l'asta della versione con il riflettore semicilindrico si ritrae in un raggio più breve.

The iconic lines proposed by Joe Colombo, also return in the profile of the two wall arches that complete the COUPE' family: two different versions of a light source that slots into a room with its architectural presence. The version with the semi-spherical head is combined with a remarkably large curved stem, while the rod of the version with the semi-cylindrical reflector takes up a smaller radius.



STATUS PANO

Design: Gerolamo Bonfanti

Un solo elemento, un solo interprete: il lino. abbinato a PVC autoestinguente. Un pregiato tessuto, disponibile in differenti tonalità di colore, si fonde con la luce dei LED, diffondendo in ogni ambiente morbide luminosità ed accoglienti atmosfere. Versioni: parete, soffitto, tavolo, terra, sospensione a luce diffusa.

A single element, and a single interpreter: fine linen paired with self-extinguishing PVC. A precious fabric, available in various shades of colour, blends with LED technology to offer every room soft lighting and cosy atmospheres. Versions: wall, ceiling, table, floor, suspension with diffused lighting.

VENINI TRIEDRI

Design: S.t. VENINI

In questo progetto i vetri si avvolgono e si intrecciano in una semisfera adatta ad essere un lampadario o una grande plafoniera. Nella versione a parete si accostano sormontandosi visivamente esaltando la leggera sfumatura in colore Ambra. Diametro cm 55 H max 115.

