



In alto, a sinistra, la porta a bilico dello studio ha un sistema di chiusura magnetico. A destra, cucina Cesar con top in inox spazzolato di Barazza e lampada Atollo di Vico Magistretti, Oluce. Pensili su disegno di Solum realizzati da Fucina. Di sera, lo studio si trasforma in una poetica lanterna (accanto) che dà luce alla zona living grazie a un sistema di illuminazione integrato nella struttura per preservare i pavimenti e gli stucchi degli Anni 20. In primo piano, il mosaico in marmo su disegno di Oliviero Vitali.

