



08/04/2025

Comunicato stampa

1945-2025

OLUCE: 80 ANNI DI LUCE E DESIGN SENZA TEMPO

- **Ottant'anni di storia:** fondata nel 1945, Oluce è la più storica tra le aziende italiane di design, da sempre attiva nel campo dell'illuminazione;
- **Collezione 2025:** nuove proposte outdoor che portano l'eleganza dell'illuminazione decorativa anche negli spazi esterni;
- **Luce e atmosfera per il contract:** prodotti sofisticati e versatili, capaci di valorizzare progetti internazionali di alto profilo.

Sin dalla sua nascita nel **1945**, **Oluce** rappresenta un punto di riferimento nel design italiano dell'illuminazione. La sua storia si intreccia con quella dei grandi nomi della scena internazionale: da **Tito Agnoli a Joe Colombo, da Marco Zanuso a Vico Magistretti**; progettisti che hanno rivoluzionato il concetto di luce, trasformandola in un elemento di design su misura, in grado di interpretare epoche, spazi ed emozioni.

Da sempre, Oluce interpreta il design come **equilibrio tra estetica e funzione**. Dall'uso di **materiali inediti**, come nel caso di Acrilica, fino all'introduzione di **nuove tecnologie e forme innovative**, tra cui l'iconica Atollo e la famiglia Coupè. Nel corso degli anni, l'azienda ha dato vita a collezioni destinate a ridefinire il panorama dell'illuminazione, combinando l'eccellenza artigianale con la capacità di interpretare l'evoluzione del settore e dei modi di abitare. A testimoniare, i numerosi premi e riconoscimenti ricevuti (**due Compassi d'Oro, due Design Awards e la Medaglia d'Oro alla XIII Triennale di Milano**). Alcuni dei prodotti iconici del brand sono esposti tra le più importanti collezioni permanenti di design del mondo, tra cui il **Museum of Modern Art (MoMA)** di New York, il **Philadelphia Museum of Art**, il **Kunstgewerbe Museum** di Zurigo e la **Collezione Permanente del Design Italiano presso la Triennale di Milano**.

In occasione del suo **80° anniversario**, Oluce celebra questo importante traguardo con una collezione manifesto della visione dell'azienda. Un equilibrio dinamico tra heritage e innovazione, tra **nuove interpretazioni e raffinate rivisitazioni di progetti iconici**, pensate per portare la stessa eleganza e raffinatezza dei prodotti Oluce negli ambienti outdoor.

La lampada **Lyndon**, disegnata da **Vico Magistretti** nel 1977, torna protagonista con tre versioni da esterno. Alla classica lampada da terra, con l'iconica struttura a candelabro e quattro sfere trasparenti, e da parete, si affianca la nuova versione da tavolo, caratterizzata da un singolo globo. La collezione **Berlin-Out**, firmata **Christophe Pillet**, amplia ulteriormente la gamma outdoor di Oluce, con un design rigoroso e armonioso. Caratterizzata dal corpo illuminante ruotabile di 180°, questa linea gioca con l'equilibrio dei volumi fra stelo e paralume, declinandosi in geometrie precise e sofisticate nei modelli da lettura, arco e tavolo. A completare la famiglia, l'**applique Berlin-Out**, con un elegante anello metallico sottile che racchiude un diffusore a nido d'ape, offrendo una luce morbida e suggestiva.

L'equilibrio tra tradizione, tecnologia e design contemporaneo si riconosce anche nella collezione indoor. Quest'anno, Oluce presenta la **Mini Spider**, reinterpretazione della storica lampada disegnata da **Joe Colombo**, rimodellata in una nuova veste compatta da tavolo che conserva l'inconfondibile forma "testa a martello". Accanto all'icona firmata Colombo, un altro caposaldo del catalogo Oluce, la **lampada Agnoli** nata nel 1954 in omaggio al suo visionario creatore, torna nella nuova versione da tavolo. Tra le proposte 2025 ritroviamo poi **Berlin-Out applique**, in tre nuove dimensioni e materiali appositamente pensati per l'ambiente bagno, e **Dancing Glass**, progetto di **Victor Vasilev**. Nelle versioni a sospensione e applique, Dancing Glass celebra la delicatezza del vetro e vetro fumé con forme che evocano una danza luminosa, creando suggestivi giochi di luce e di ombre. Infine, **Lanterna**, disegnata da **Marta Laudani** e **Marco Romanelli**, si rinnova con una nuova versione che introduce l'uso del vetro Pyrex, materiale tecnico e raffinato, declinato nelle inedite finiture ambra e grigio fumé.

La "luce su misura" delle creazioni Oluce si muove attraverso ambienti diversi, passando dalla casa al mondo Contract. Attraverso il servizio "**Bespoke Tailoring**", l'azienda lavora a stretto contatto con **architetti e designer internazionali** per realizzare prodotti personalizzati, pensati per **hotellerie di lusso, residenze private, spazi corporate e retail esclusivi**. Luce e architettura dialogano per creare ambienti in cui **l'eleganza si traduce in atmosfera**. Dalle lobby agli spazi lounge, dalle suite ai ristoranti più prestigiosi, ogni progetto firmato Oluce racconta una visione estetica unica, in cui la luce diventa un elemento distintivo e caratterizzante che esalta la bellezza degli spazi e delle superfici. Tra i progetti più significativi realizzati le installazioni per **Hotel ME Milan Il Duca, Room Mate Giulia Hotel Milan, Grand Hotel Minareto Siracusa, Hilton Hotel Milano, Hotel VIU Milano** e **Brioni boutiques**. A questi si aggiungono le collaborazioni con aziende leader nel settore nautico, come **Azimut Benetti** e **Sanlorenzo Yacht**.

Attraverso otto decenni di storia, Oluce ha illuminato il design italiano e internazionale, continuando a evolversi con la stessa passione che l'ha resa un riferimento nel mondo dell'illuminazione decorativa. Il 2025 firma un nuovo capitolo, in cui l'azienda riafferma il proprio ruolo di **interprete della luce e delle emozioni**.

Oluce

Fondata nel 1945, Oluce è la più antica azienda italiana di design attiva da sempre nel campo dell'illuminazione e negli anni ha saputo costruire una collezione articolata, realizzando alcune tra le lampade più iconiche degli ultimi decenni.

Materiali inconsueti, forme inedite e nuove fonti luminose hanno dato vita nel tempo a progetti rivoluzionari firmati da Tito Agnoli, Joe Colombo, Marco Zanuso e Vico Magistretti che dagli anni '50 hanno riscritto la storia dell'illuminazione.

Le collezioni più recenti confermano lo spirito progettuale e decorativo dei prodotti di Oluce. L'azienda continua infatti, anno dopo anno, a collaborare con designer di fama internazionale come Laudani&Romanelli, Sam Hecht, AngelettiRuzza, Gordon Guillaumier, Carlo Colombo, Francesco Rota, Astori/De Ponti, Nendo, Victor Vasilev, Nicola Gallizia, Mist-o, Christophe Pillet e David Lopez Quincoces.

*Inoltre, con "**Bespoke Tailoring**", Oluce offre un servizio di personalizzazione prodotto estremamente flessibile in grado di studiare e realizzare apparecchi luminosi per la casa e per il contract. Oltre alla proposta disponibile a catalogo, infatti, l'azienda offre la possibilità di realizzare lampade su misura per esigenze specifiche oppure di produrre varianti modulabili di prodotti a collezione già esistenti.*

Ufficio stampa Italia

Antonella Morlino – press@oluce.com

t. +39 02 98491435

International Press Office

R+W | Giulia Fregonese – giulia.fregonese@r-w.it

t. +39 02 33104675